

EXPOSICIÓN

LA AVENTURA MODERNISTA EN LAS COLECCIONES DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña, en colaboración con la Obra Social de Caixa Catalunya, Tarragona i Manresa y el Museu Nacional d'Art de Catalunya

Fechas septiembre – diciembre 2010

La exposición, integrada por ochenta piezas procedentes de la colección del Museu Nacional d'Art de Catalunya, es un testimonio de la singular importancia alcanzada por el Modernismo, no solo en relación con la cultura catalana, si no también con la historia del arte y del diseño en general. Así, una variada selección de pinturas, esculturas, dibujos y objetos ornamentales, permitirá acercarnos a la obra de artistas tan destacados como los arquitectos Gaudí o Lluís Domènech i Montaner, los escultores Pablo Gargallo o Joan Llimona, o los pintores Santiago Rusiñol, Ramón Casas, Isidre Nonell o Joaquín Mir.

CURSOS Y CONFERENCIAS

LOS TEMAS DEL ARTE: LA PRESENCIA DE LA MUJER EN EL ARTE

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Colaboran: Asociación de Amigos do Museo y la Diputación da Coruña
Fechas miércoles, desde el 13 de octubre al 22 de diciembre
Horario: de 11.00 a 12.00 h

El curso pretende acercar a un colectivo adulto no especializado, pero si interesado, que busque obtener una formación básica, de forma amena y divertida, sobre la Historia del Arte, aunque analizada a partir de las distintas temáticas empleadas a lo largo de la Historia. **Plazas limitadas con previa inscripción.**

CURSOS Y CONFERENCIAS

LA HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE LOS MUSEOS

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Colaboran: Asociación de Amigos del Museo y la Diputación da Coruña
Fechas martes, desde el 12 de octubre al 21 de diciembre
Horario: de 11.30 a 12.30 h

El curso pretende acercarse a un colectivo adulto no especializado, pero si interesado, que busque obtener una formación básica, de forma amena y divertida, sobre la Historia del Arte y los fundamentos de la pintura, de la arquitectura y de la escultura desde la Antigüedad hasta la actualidad, utilizando como ejemplos algunas de las obras pertenecientes a los grandes museos y haciendo especial hincapié en la colección permanente del Museo de Belas Artes **Plazas limitadas con previa inscripción**

TALLERES

TALLERES DE GRABADO

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Colaboran: Asociación de Amigos do Museo y el Ayuntamiento de A Coruña
Público: adulto
Matrícula: 20,00 € (Amigos do Museo: 15,00 €)

En los talleres se desarrollarán los siguientes contenidos: soportes o matrices (DM, sintasol, contrachapado, etc.), instrumentos empleados (gubias, lijás, cepillos de alambre, etc.), máquina de impresión (la prensa plana), la riqueza de las texturas, vetas y roturas de las distintas superficies, y el uso de una o mas tintas y de dos o mas matrices. **Plazas limitadas**

Iniciación a la xilografía

Fechas viernes, del 1 de octubre al 5 de noviembre
Horario: de 16.30 a 20.00 h
Dirección: Ali Ali Pintor y grabador. Fundación CIEC de Betanzos
Matrícula reservada a nuevos alumnos

De la estampa a la serie

Fechas sábados, del 2 de octubre al 6 de noviembre
Horario: de 16.30 a 20.00 h
Dirección: Anne Heyvaert Pintora y grabadora. Facultad de Bellas Artes de Pontevedra y Fundación CIEC de Betanzos
Matrícula reservada a nuevos alumnos

La carpeta-libro de artista (iniciación)

Fechas viernes, del 12 noviembre al 10 de diciembre
Horario: de 16.30 a 20.00 h
Dirección: Isabel Pintado Pintora, grabadora y licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid

Litografía sobre plancha de aluminio

Fechas sábados, del 15 de enero al 12 febrero de 2011
Horario: de 10.30 a 14.00 h
Dirección: Omar Kessel Pintor y grabador. Fundación CIEC de Betanzos

ACTIVIDADES JUVENILES

TALLERES DE GRABADO CALCOGRÁFICO GOYA: RETRATOS Y EXPRESIONES

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Fechas jueves y viernes, del 18 de octubre al 21 de diciembre
Horario: de 10.30 a 12.00 h
Monitora: María Fernández Cabrera Massé

Destinado a alumnos de 4º curso de secundaria, y previa cita con el centro escolar, el taller constituirá un complemento ideal para enriquecer la comprensión y el conocimiento de los grabados de Goya, como una forma de combinar la teoría con la práctica, haciendo así mucho más amena y original la relación de los estudiante con el museo y sus colecciones. De este modo, partiendo de la observación de las celebres series del pintor aragonés, los alumnos realizarán sus propios grabados a punta seca sobre metal y PVC.

Previa inscripción

ACTIVIDADES JUVENILES

ARTE URBANO ACERCANDO EL MUSEO A LOS JÓVENES

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Fechas sábados, 16, 23, 30 octubre y 6, 13, 20 noviembre
Horario: de 17.30 a 19.30 h
Monitor: Tonecho Otero

Se trata de un proyecto didáctico especialmente diseñado para un público adolescente y universitario. Se concibe como un proyecto abierto en el que los propios jóvenes serán quién concreten el discurso final de la actividad. Este año se propone trabajar en torno a distintos espacios de la ciudad y como se puede incidir en su cambio por medio de distintas acciones artísticas. Trabajaremos con técnicas como el *graffiti* o el *stencil-art*.

Previa inscripción

ACTIVIDADES INFANTILES

TALLER DE TEATRO EL SIGLO DE ORO ESPAÑOL

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Fechas sábados, del 2 de octubre al 11 de diciembre
Horario: de 10.30 a 13.30 h
Edades: 7 a 12 años
Monitora: Luisa Veira

Dirigido a niños de 7 a 12 años, que desarrollarán un trabajo teatral mediante el juego, las manualidades, la memorización de textos del Siglo de Oro y la observación de las pinturas barrocas de la colección permanente del Museo. **Plazas limitadas con previa inscripción**

ACTIVIDADES EN FAMILIA

CUENTACUENTOS: LOS CUENTOS DE PABLÍSIMO

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Fechas sábados, 16, 30 de octubre y 6, 20 de noviembre
Horario: 18.30 h
Contador: Pablo Sánchez

Destinado a público familiar, con niños de 4 a 10 años. En un viaje a través del Museo, los visitantes detendrán su mirada y darán rienda suelta a la imaginación en tres rincones escogidos del museo, en los que encontrarán una escena compuesta por un músico y una contadora que cobrarán vida ante el público para narrar alguna historia que tome como referencia algún cuadro de la colección permanente

CONCIERTOS

XII CICLO CONCIERTOS DE OTOÑO

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Sede: Salón de actos del museo
Horario: Todos los conciertos se celebrarán ás 12.30 h

Domingo, 14 de noviembre
Diego Zecharias (contrabajo)
Alicia Permuy (piano)

Domingo, 21 de noviembre
Ensamble IULIUS XIII

Domingo, 28 de noviembre
Giselle Grau (piano)

Domingo, 12 de diciembre
Ramón Carnota (guitarra)

TEATRO

OS LIMÓNS CENTENARIO LUIS SEOANE

Organiza: Museo de Belas Artes da Coruña
Fechas y horario: martes a viernes, 23, 24, 25, 26 noviembre a las 12.00 h, sábado 27 a las 18.30 h
Compañía: Galitoon

Esta obra nace como homenaje a Luis Seoane, y esta dirigida al público infantil. La compañía Galitoon creó la historia de Os limóns de dona Alicia, que los cogió, limpió y mimó como si fueran tres recién nacidos. Los tres limones partieron para América para encontrar a Don Luis y traerlo de vuelta a su amada Galicia.

Días 23, 24, 25 y 26 previa inscripción
Día 27 entrada libre hasta completar aforo



Luis Seoane (1910-2010)
Pulpo 5 (detalle de grabado)
Donación de Maruxa Seoane

MUSEO DE BELAS ARTES DA CORUÑA
Zalaeta s/n. 15002 A Coruña
T 981 223 723 F 981 223 769
mu.belas.artes.coruna@xunta.es
http://museobelasartescoruna.xunta.es

HORARIOS
Martes a viernes: de 10.00 a 20.00 h
Sábado: de 10.00 a 14.00 h
y de 16.30 a 20.00 h
Domingo: de 10.00 a 14.00 h
Lunes y festivos: cerrado

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO
Visitas guiadas para escolares:
de martes a viernes
Horario de 10.00 h a 13.00 h
(previa solicitud)