

El día 23 de abril 46 bibliotecas de museos y centros de arte y cultura compartirán sus publicaciones con motivo de la celebración del *Día Internacional del Libro*.

Dichos centros se unen en una experiencia de *bookcrossing* en la que liberarán libros relacionados con diferentes disciplinas.

Por decimoctavo año consecutivo, un total de 46 museos y centros de arte compartirán el próximo 23 de abril, con motivo del *Día Internacional del Libro*, una experiencia de *bookcrossing* o campaña de liberación de libros con la pretensión de inundar las ciudades con volúmenes procedentes de la bolsa de duplicados de sus respectivas bibliotecas. Quienes participan han previsto poner en circulación estos libros con la intención de que quienes los recojan, disfruten de su lectura y vuelvan a liberarlos en otro punto distinto del mundo.

Todos los libros liberados estarán acreditados con sus correspondientes etiquetas, contendrán las instrucciones necesarias para facilitar al lector/a su participación en la campaña y estarán registrados en la página web <http://www.bookcrossing.com/mybookshelf>, donde se podrá indicar el lugar dónde se liberará cada ejemplar. El objetivo de esta iniciativa es sumar a las bibliotecas de los museos en el esfuerzo para el fomento de la lectura y, más en concreto, en la difusión del conocimiento de las distintas disciplinas culturales.

Cada centro participante ha seleccionado una o varias publicaciones que forman parte de su colección y, con todas ellas, se ha preparado un vídeo que compartimos en esta campaña de fomento de la lectura y la difusión de la cultura contemporánea.

<https://youtu.be/t6xwfSQs3Nw>

¡Feliz Día del Libro!

Museos y centros participantes:

Biblioteca del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Biblioteca del Museo de Zamora, Biblioteca del Museo Sefardí de Toledo, Biblioteca General del Gobierno Vasco, Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía, Biblioteca y Centro de Documentación. Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa, Biblioteca. Museo Etnológico. Ribadavia-Ourense, Centre d'Art la Panera, Centre de Documentació de la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural. Departament de Cultura Generalitat de Catalunya, Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques (MAE), Centro Atlántico de Arte Moderno-CAAM. Biblioteca y Centro de Documentación, Centro Cultural Montehermoso Kulturunea, Centro de Arte La Regenta, Centro de Investigación y Recursos de la Artes Escénicas de Andalucía, CGAC Centro Galego de Arte Contemporánea, Chillida Leku, CRAI Biblioteca de Belles Arts. Universitat de Barcelona, Es Baluard Museu d'Art Contemporani de

Palma, Escuela de Arte y Superior de Diseño de Pamplona | Iruñeko Arte eta Goi Mailako Diseinu Eskola, Fundación Eugenio Granell, Gipuzkoako Ondare Bildumen Zentroa / Centro de Colecciones Patrimoniales de Gipuzkoa, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, IVAM INSTITUT VALÈNCIÀ D'ART MODERN. CENTRE JULIO GONZÁLEZ, MACA. Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, MACVAC Museu d'Art Contemporani Vicente Aguilera Cerni (Vilafamés), MARCO, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Museo Cerralbo, Museo das Peregrinacións e de Santiago. Biblioteca, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Museo de Belas Artes da Coruña, Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo de Navarra / Nafarroako Museoa, Museo de Prehistoria y Arqueología de Cantabria – MUPAC, Museo de Valladolid, Museo del Carlismo / Karlismoaren Museoa, Museo del Ferrocarril de Madrid, Museo del Traje, Madrid, Museo Etnológico de Navarra “Julio Caro Baroja” Nafarroako Museoa Etnologikoa, Museo Marítimo del Cantábrico, Museo Nacional de Arqueología Subacuática ARQVA, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias “González Martí”, Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira, Museu de Belles Arts de València, Museu de Prehistòria de València – Biblioteca, Muséu del Pueblu d’Asturies, Tabakalera Kultura Garaikidearen Nazioarteko Zentroa.

#DíadelLibro

#DIL2024

#CompartiendoCultura

#Bookcrossing2024

#LecturasRecomendadas